
	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>		<b>Código</b>	FC-FO-3
			<b>Fecha</b>	30/06/2016
	<b>LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS</b>		<b>Versión</b>	2
			Página 1 de 3	


**FONDO PARA EL DESARROLLO CINEMATOGRAFICO**  
**CONVOCATORIA ANIMACIÓN 2017**  
**MODALIDAD: REALIZACIÓN DE CORTOMETRAJES**

**LA LISTA QUE SE PUBLICA A CONTINUACIÓN FUE VERIFICADA CONSIDERANDO LAS SOLICITUDES DE REVISIÓN ENVIADAS POR LOS CONCURSANTES CON FECHA LIMITE DEL 25 DE MAYO.**

<b>NOMBRE PROYECTO</b>	<b>CONCURSANTE</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
LA FÁBRICA DE LOS DESAHUCIADOS	JUAN URUEÑA	PROYECTO NO ACEPTADO. Presenta Anexo 7 (Certificación de uso de obra emitida por el titular de los derechos patrimoniales del diseño de personajes) incompleto. La duración reportada en la información del proyecto no corresponde a un cortometraje.
TODO ES CULPA DE LA SAL	MAURICIO ENRIQUE CUERVO RINCON	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
EL JUEGO DE LA GUERRA	CAMILO GONZÁLEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa a comité de evaluación. Aceptado luego de rectificación de requisitos.
NAMROHJ	JHORMAN MENA LEDEZMA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
EL INTRONAUTA	NATALIA POLO LOPEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
OCTUBRE 17 , 2988.	LINDA MARÍN TORRES	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
ALFREDO Y SU DECISIÓN	RAMIRO FIERRO URRESTA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LA MUJER IMAGINARIA	LAURA ANGÉLICA BENAVIDES RAMÍREZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
DULCE DE MORA	LAURA SALEH POSADA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
CUANDO BOGOTÁ TUVO TRANVÍA	CRISTINA VILLAR ROSA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
CAVALCANTI	CIRO ELIAS ARZUAGA VILLAMIZAR	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
ENTRE SOMBRAS	VÍCTOR HUGO JIMÉNEZ DURANGO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LA TIENDA DE LOS SUEÑOS.	MARÍA CAMILA RIVERA CASTRO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
MARINA	MARÍA MARGARITA JIMÉNEZ MOYANO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
BOSTEZO	ADRIANA BERNAL MOR	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
BOA	JULIAN ANDRES SANCHEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LA PUNTADA INVISIBLE	NATALI PADILLA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LOS MALEDUCADOS	MARIO ANDRÉS GARZÓN ROJAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>		<b>Código</b>	FC-FO-3
			<b>Fecha</b>	30/06/2016
	<b>LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS</b>		<b>Versión</b>	2
			Página 2 de 3	

REVOLCARSE EN EL BARRO ES BUENO PARA LA PIEL	MANUEL SALVADOR ARIAS CASAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
VALENTIA	MARIA DANIELA CORTES NIÑO	PROYECTO NO ACEPTADO. El proyecto se envió después de la hora establecida por la convocatoria.
BAJO TIERRA	ADAAN LI GUAMPE RODRIGUEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
MONTES DE MARÍA	EDGAR MAURICIO YAYA ORTIZ	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta Anexo 7 (Certificación de uso de obra emitida por los titulares de los derechos patrimoniales del diseño de personajes y del diseño de escenarios), firmados por el concursante Edgar Mauricio Yaya.
BARBA AZUL	LINA MARIA TOVAR RUBIANO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LOS SUEÑOS DE JUAN	JUAN FELIPE CASTAÑO PEINADO	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
ALBERTO PRETERITO IMPERFECTO	JHINA HERNÁNDEZ OSPINA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
DOLORES	JOSÉ ALEJANDRO RIAÑO HERNÁNDEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LEJOS	OSCAR GAMBOA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
VILLA LOCA - ANCIAMODA	JUAN CARLOS ROBERTO RODRÍGUEZ	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
EL PARCHE	OSCAR ERNETO MELENDEZ GONZALEZ	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta enlace del teaser del corto, el link presentado dirige una imagen.
KERADÓ	ANDRES RAFAEL CASTILLO GARZON	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
A MAR	BLUMM BRAND	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LUCÍA Y LA MADREMONTE	IMÁN MUSIC SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. Según el certificado de existencia y representación legal presentado, la persona jurídica concursante no incluye en su objeto social la producción audiovisual.
TOMÁS. RELATO DE REDENCIÓN N° 1 AÑO 2.095	MALPRAXIS STUDIO SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
JUKUMARI	CINEMÁTICA	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
MUJER SUEÑA JAGUAR	FUNDACIÓN ENDEMICAS STUDIOS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
IRIS DE CRISTAL	AVE MERCURI SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
MANO IZQUIERDA	ZORRO Y SERPIENTE FILMS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
EL LIBERTARIO	CINESPINA SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
ALMAS	ETINCELLA FILMS S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
ESCUELA DE COLORES	FACTORYTOON SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.

	<b>PROCESO FOMENTO CINEMATOGRAFICO</b>		<b>Código</b>	FC-FO-3
			<b>Fecha</b>	30/06/2016
	<b>LISTA DE PROYECTOS ACEPTADOS</b>		<b>Versión</b>	2
			Página 3 de 3	

NIEBLA	LÚMINA ESTUDIO S.A.S.	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
FUZZY Y EL AGUJERO NEGRO	ANIMALAB SPIRIT IN MOTION SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
AL FINAL DEL DÍA	LANZCOM AUDIOVISUAL S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
MAMBE	ZUNZU ESTUDIOS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
ANTOÑÍN	CASA REFLECTOR S.A.S	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
TIEMPO	B. A. STUDIOS S.A.S.	PROYECTO NO ACEPTADO. Según el certificado de existencia y representación legal presentado, la persona jurídica concursante no incluye en su objeto social la producción audiovisual.
BOGOTAZOMBIE	JAGUAR DIGITAL SAS	PROYECTO ACEPTADO. Cumple con los requisitos formales y pasa al comité de evaluación.
LA NIÑA DE CARNE Y ARCILLA	ECDYSIS ANIMATION SAS	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta <i>teaser</i> . Presenta referente audiovisual, resumen del proyecto y reel del concursante.
HOGUERAS	SHARPBALL S.A.S.	PROYECTO NO ACEPTADO. Presenta certificado de existencia y representación legal con fecha de expedición mayor a 30 días al momento del envío del proyecto.
GRAN WONE	MARIO ANDRÉS CUBILLOS PEÑA	PROYECTO NO ACEPTADO. No presenta Anexo 7 de diseño de personajes.

<b>Total proyectos radicados:</b>	<b>50</b>
<b>Total proyectos aceptados:</b>	<b>41</b>
<b>Total proyectos no aceptados:</b>	<b>9</b>